

GO TRAVEL

圖書館輕旅行

閱讀中壢的眷村印象

圖、文／吳瑀芳





桃園中壢的龍岡一帶具有濃厚的軍事氣息，除了設有陸軍第六軍團指揮部和陸軍專科學校，這裡更是全臺灣眷村密度最高的地區。

一九五〇年代，國共內戰國軍失勢，駐守在滇緬的游擊部隊撤退來臺，龍岡便是此批軍眷重新搭建家園的陣地，他們帶來了家鄉雲南及緬泰的文化，使龍岡的民情有別於其他眷村，東南亞風味的吃食在街弄間與飛揚的國旗舞成浪漫的異國風調，而在此處的圖書館——龍岡分館也順應這樣的人文設計館區，從與眷村老榕樹共生的建築到設置東南亞語系的書區，裡裡外外都體現了社區中不同文化的共存共榮。

## 躺在時光隧道裡的大書 記載著社區的從前到未來

要來龍岡，建議是一早動身，從中壢火車站前站出來，無論是走到大約三分鐘距離的桃園客運總站搭上公車（112、169 或 169A 皆可抵達），或是騎上站前的 YouBike，都可以在二十五分鐘內到達走訪龍岡的第一站——桃園市立圖書館龍岡分館。

龍岡分館的建築外型久負盛名，從不同的方向觀看會發現每一面都長得不太一樣，若從榮民南路來，會看到圖書館和老榕樹們合為一體，建築物外的木條仿作成榕樹的氣根，一條條規則地爬在大片落地窗上，一吸一吐都彼此搭配著；而若是從中山東路來，則會看到矗立於社區中心的大書與書櫃，建築物本身化為社區的大型裝置藝術，既趣味也增添了令人躍躍欲進的互動感。

早上七點半，圖書館還未開門，外頭卻已有許多讀者在附近走動、排隊等待入館。龍岡分館北面台貿公園，四周都是住宅區，居民和圖書館就像鄰居一般，時而在公園散步、遛狗，時而能到圖書館外的榕樹下乘涼、談天，中壢在地的建築師盧俊廷在設計西側入口時，特意將低牆規劃為可供乘坐的長椅，貼近生活的設計，讓提早等候入館的學生在全心投入書頁前，可以有一片綠蔭坐著休息、吃早餐。沿著木棧道走進圖書館，留

- 1 龍岡分館南側看過去像兩本大書中間放有書櫃，書櫃擺放了四十五本書，這些書既是遮陽板有過濾光線功能，同時它們木質的材料也能吸附聲音，有效減少車輛來往的路面噪音
- 2 龍岡分館北面台貿公園，四周都是住宅區，居民和圖書館就像鄰居一般，時而在公園散步、遛狗，時而能到圖書館外的榕樹下乘涼、談天



意到在門口牆上和腳下都有女性作家的文句，入內後詢問館員，得知入口前方是文學廣場，由女性藝術家崔永嫵創作活字印刷版，並以女性的角度選擇關於眷村文化的文本，嵌在白牆、刻在階梯間，建築外觀如白色大書的龍岡分館印上鉛字，彷彿真的是一本可閱讀的書了。

龍岡分館不僅建築外觀美得懾人，館內的空間和館藏設計也絲毫不馬虎。一樓閱報區連結眷村的讀報印象，大片落地窗引導西側的老榕樹景觀進入室內，許多長輩一早就會來圖書館看報紙，坐在館內和外頭綠意相映，延續了眷村老榕的常民生活。向內深入大廳，天花板八公尺的挑高與枝條交錯設計，讓人有置身於樹屋之感，圖書館化成祕密基地，對於書的探險就此展開。藉由點點星光似的黃色球燈引領上樓，二樓的前導空間為期刊區，在期刊選擇上，因應龍岡地區的人文發展，從過去眷村內的緬、泰眷屬到近年來外籍配偶增加，龍岡分館的東南亞期刊區於是確立成特色，假日偶爾能見到

新住民帶著孩子一起來選書、閱讀。

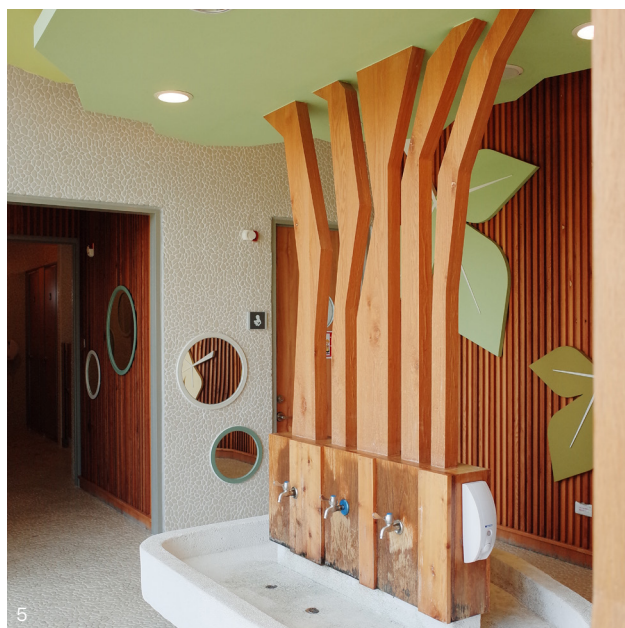
「找到一個我最喜歡的位子坐下，就像鳥兒找到了一處歇腳的枝頭。在這個讓我感到平靜的地方，想要看書的念頭便漸漸地湧了上來。」館員分享建築師希望每位讀者都能找到屬於自己的角落，因此座位的設計豐富而且舒適，在兒童書區有或高或低的矮桌搭配圓椅、樹屋、活動環狀椅；在三樓閱覽區有四人大桌、木平臺的圓桌單人座、中央船型休憩椅、參考書室內的隱密單向座位等；而四樓溫書區則是以清水混凝土和木頭建材打造沉穩、寧靜的空間，無論是共讀大桌、小隔間獨立座位或是面壁的單向座位，都能滿足讀者欲專注沉浸書海的閱讀心情。

龍岡分館因為地域的多元文化興盛，為推廣閱讀，館員分享他們曾以行動圖書館的形式，在星期天早上的龍岡清真寺協助辦證、圖書借閱等工作，「不走一小步，永遠無法看到成果」受訪的館員嚴美月小姐說雖然外籍移工和新住民的借閱



還是不如預期，但會持續推動閱讀，「問他們在家鄉常看的刊物或是喜愛的圖書，只要能做的，我們都會試試看」。

離開前，又請館員分享了覺得這個圖書館最特別的地方，「像是誠品書店那樣放鬆、柔和的氛圍吧」，龍岡分館隱身在社區中，從鬧哄哄的大馬路轉進小巷，「圖書館像是靜靜躺在時光隧道裡的書」，與社區、人文緊密相連又能兼顧閱讀質感，在空間和氣氛上沒得挑剔，有豐富的館藏外，借閱量在今年第一季也僅次於總館和中壢分館，內外兼具的龍岡分館確實是心目中理想的圖書館。



- 1 圖書館和老榕樹們合為一體，建築物外的木條仿作成榕樹的氣根，一條條規則地爬在大片落地窗上，一吸一吐都彼此搭配著
- 2 大廳天花板採八公尺的挑高與枝條交錯做設計，讓人有置身於樹屋之感，圖書館化成祕密基地，對於書的探險就此展開
- 3 三樓閱覽區中心設有船型休憩椅，坐在上頭像搭上了諾亞方舟，期待在書海裡找到人生的解方
- 4 兒童書區設有兒童故事屋，弧形矮凳可配合說故事、動手做等活動，隨意變換擺放方式
- 5 在二樓親子廁所，低矮的洗手檯設計讓小朋友能自己方便且愉悅地使用



## 早起逛市場 國旗下的異鄉美食

從圖書館旁的 YouBike 站點借車後，前往下一站——忠貞市場。

早上的龍岡活力十足，街上隨處可見國旗精神地飄揚空中，巡過忠貞市場一圈，滿街賣的不是老眷村固有的麵食，而是米干、豌豆粉、破酥包或是炸得香脆的煉乳甩餅等雲泰、滇緬料理。

要在龍岡吃到、逛到美食，可不能太晚起，附近的店家多和市場作息同步，早上五點營業、下午兩、三點就收攤了，於是抓緊時間行動，約莫是接近中餐的時間，市場入口前的大路仍人車鼎

沸，在地人喜愛的越南法國麵包、甩餅小攤都排了長長的隊伍，再繞到市場左後方的雲南文化公園，找到了遠近馳名的國旗屋，點了碗米干，一邊看著一張張國旗飄揚在藍天，心情上彷彿也進行了一次升旗典禮，帶著敬佩的心吃下這碗撐起龍岡眷村的故鄉料理，敬禮！

## 駐足在眷村裡的青年們 市集、獨立小店還有光陰的故事

吃飽喝足的午後再踏上 YouBike，約 10 分鐘的騎乘便可抵達馬祖新村眷村文創園區。



馬祖新村是中壢新興的熱門景點，也是繼臺北四四南村之後，全國第二個以「文化資產保存法」所留存的眷村。目前園區由在地青年團隊接手管理，每個月會舉辦一場市集，邀請在地歌手和文創品牌參與活動，並將老眷村房舍以書店、咖啡店或選品店等採駐點方式經營，吸引了許多年輕人回到眷村，從而了解家鄉的歷史。

遊走在眷村內，絡繹不絕的遊客拿著手機替家人朋友拍下與老房舍的合照、舞臺上的歌手唱著《光陰的故事》、一旁的涼亭有小孩和老人都在進行著各自的遊戲，眷村的印象在龍岡又重新被沖洗了出來，歷久彌新。

- 1 因為佈滿國旗而聞名的國旗屋米干米線店，彷彿是龍岡地區的縮影，融合了中華文化又帶了點東南亞風味
- 2 龍岡地區民族多元，回教徒不在少數，因此全臺僅有七座的清真寺，忠貞市場這裡就佔了一座
- 3 假日，在地人會在忠貞市場買齊一週需要的菜、肉，離開時順便排個喜歡的早餐帶回家吃
- 4 總是大排長龍的人氣店家——阿箴越南法國麵包
- 5 馬祖新村是中壢新興的熱門景點，一到假日都會有絡繹不絕的人潮在園區內拍照、打卡
- 6 目前園區由在地青年團隊——洄游創生接手管理，每個月舉辦一場市集，會邀請在地歌手和文創品牌參與活動
- 7 招募品牌或小店駐點，將老眷村房舍以書店、咖啡店或選品店等方式經營，吸引了許多人潮
- 8 園區正門對面空間原為眷村的活動中心，現為桃園光影電影館，每個月都會推出主題影展，除了週一公休外，每天都會免費播放電影