

臺灣公共圖書館制度與服務創新概述

An Overview of Taiwan's Public Library System and Service Innovations

馬湘萍

Ma, Hsiang-Ping

國立公共資訊圖書館館長

Director General, National Library of Public Information

賴麗香

Li-Hsiang Lai

國立公共資訊圖書館副研究員

Associate researcher, National Library of Public Information

【摘要 Abstract】

本文整理自 2025 年 4 月日本慶應義塾大學松本直樹教授來訪國立公共資訊圖書館時，館方所提供的簡報與說明資料，旨在介紹臺灣公共圖書館的制度與發展現況。文中首先說明臺灣圖書館制度的法律基礎，包括《圖書館法》、《圖書館設立及營運標準》等規範，以及其在終身學習與文化政策中的角色定位。接著介紹中央與地方政府在圖書館治理中的分工，以及國家圖書館、公共圖書館與學校圖書館等不同類型的職能。文中亦探討臺灣圖書館服務近年重視人本設計、數位轉型與智慧科技應用的趨勢，並以國立公共資訊圖書館為例，說明智慧書架、智慧館員、行動借閱與電子書服務等創新作為。另就圖書館專業人力制度與外包管理、高雄市立圖書館法人化經驗、公共出借權試辦計畫等議題進行分析。最後展望未來公共圖書館作為智慧學習平台與社區複合空間的發展方向。此文不僅可作為臺灣圖書館制度的參考資料，也展現國際圖書資訊交流的實質成果。

This article is adapted from the briefing material prepared by the National Library of Public Information (NLPI) in response to Professor Naoki Matsumoto's visit in April 2025. It provides an overview of Taiwan's public library system, including its legal foundations—such as the Library Act, Lifelong Learning Act, and the Basic Act for Culture—and outlines the division of responsibilities between central and local governments. The article introduces the functions of various library types (national, public, school, and special libraries) and discusses major developments in digital transformation, AI librarian, self-checkout systems, and information literacy education. It also addresses staffing systems, outsourcing practices, the corporatization model of Kaohsiung Public Library, and the pilot implementation of the Public Lending Right (PLR) system. Finally, it highlights forward-looking insights into public libraries' future roles as user-centered service providers, smart technology adopters, and multifunctional community hubs. This article serves as a concise reference to Taiwan's library policies and innovations, and reflects the outcomes of meaningful international academic exchange.

【關鍵詞 Keywords】

臺灣公共圖書館、圖書館數位轉型、圖書館智慧服務、公共出借權、圖書館政策與發展

Taiwan Public Library, Digital transformation, Smart services, Public Lending Right, Library policy and development

壹、前言

2025年4月，日本慶應義塾大學圖書資訊學系松本直樹教授（以下稱松本教授）來臺訪問國立公共資訊圖書館（以下簡稱國資圖）、桃園市立圖書館、臺北市立圖書館北投分館、臺中市立圖書館、高雄市立圖書館、南投縣埔里鎮立圖書館，以及國立中興大學圖書資訊學

研究所暨圖書館，進行圖書館制度與服務之交流訪問。就臺灣圖書館制度的法令基礎、組織架構、政策趨勢及數位服務創新等面向，提出說明，與松本教授進行交流，並回應其關注議題。本文即根據當時所準備之內容編撰而成，提供讀者認識臺灣公共圖書館現況與發展方向的概覽，也作為臺日圖書資訊學術交流的一項成果紀錄。

貳、臺灣圖書館的法令依據

臺灣圖書館制度之法律基礎，主要依據教育部擬定、立法院通過之《圖書館法》（2015年2月4日），該法自2015年修正以來，提供全國各類型圖書館設立與營運之法定依循。配合此一母法，教育部另訂有《圖書館設立及營運標準》（2021年4月8日），作為執行層級之技術性指導規範，進一步明確圖書館空間、服務與人力配置等面向之運作標準。

此外，圖書館亦被視為終身學習體系中的核心基礎設施，其功能與政策方向受到《終身學習法》（2018年6月13日修正）與《學習社會白皮書》（2021年3月公布）之制度性支持，凸顯圖書館在促進全民學習機會均等與知識社會建構中的關鍵角色。

文化部制定、立法院通過之《文化基本法》（2019年6月5日公布）亦提到圖書館的功能與服務。

參、臺灣圖書館系統與主管機關

一、中央主管機關

臺灣圖書館系統之管理架構採中央與地方分層負責之制度設計（《圖書館法》，2015年2月4日）。中央層級以教育部為最高主管機關，負責全國圖書館政策之制定與法規之擬定，並設立三所國立圖書館，包括國家圖書館、國立公共資訊圖書館(以下簡稱國資圖)與國立臺灣圖書館(以下簡稱國臺圖)。除國家圖書館外，國資圖與國臺圖屬公共圖書館性質。此三館各自依其定位與職能，在國家知識基礎建設

中發揮不同功能，並共同促進全國公共圖書館資源整合與知識服務發展。

二、 地方政府角色

根據《圖書館設立與營運標準》（2021年4月8日）之規定，地方政府負責轄區內公共圖書館之設立與營運管理，如：直轄市立、縣（市）、鄉（鎮、市）以及直轄市山地原住民區等，為我國圖書館制度中基層行政之主要執行單位。各縣市政府由教育或文化主管機關負責所屬公共圖書館體系之規劃與執行，涵蓋館舍設置與維護、人力資源配置，以及年度預算編列與經費分配等行政事項。在制度設計上，地方政府得以因應在地需求發展多元服務，強化圖書館在閱讀推廣、文化資產保存與知識資源擴散等面向之功能，進而促進圖書館作為社區文化與終身學習核心場域之角色。

三、 臺灣圖書館類型

依據設置主體與服務功能，臺灣圖書館可區分為五大類型。首先，國家圖書館由中央政府設立，負責全國性知識資源之蒐集保存、書目整合與圖書館專業發展等核心任務；其次，公共圖書館由中央或地方政府設置與營運，為社區提供閱讀服務、文化推廣與終身學習資源，是民眾接觸知識的重要管道。

在教育體系中，大專校院圖書館由大學或技術學院設立，支援教學與研究活動；中小學圖書館則由各級學校設置，提供教學資源並促進學生閱讀素養之培育。專門圖書館則多由機關或法人設置，針對特定主題領域提供專業資訊與服務，以滿足特定使用者群體之需求。

四、 臺灣圖書館系統圖

臺灣圖書館體系之組織架構呈現中央與地方協力治理之特性，並依圖書館類型分由教育部不同業務單位所主管，如圖1。中央層級由教育部主責，下轄國教署、高等教育司（含技職司）與終身教育司，

分別對應中小學圖書館、大專校院圖書館與國家圖書館及地方公共圖書館等業務。

其中，國民教育署協調地方政府教育單位推動中小學圖書館設置與營運；高等教育司與技職司則監督大專校院圖書館之發展，支持其教學與研究功能。終身教育司負責國立圖書館體系，包括國家圖書館（NCL）、國立公共資訊圖書館（NLPI）與國立臺灣圖書館（NTL），同時亦規劃與輔導地方公共圖書館發展。地方層級則由直轄市、縣（市）、鄉（鎮）政府具體執行相關圖書館政策，落實在地服務，惟教育部亦對地方圖書館進行經費補助及輔導以健全地方圖書館、落實終身學習。

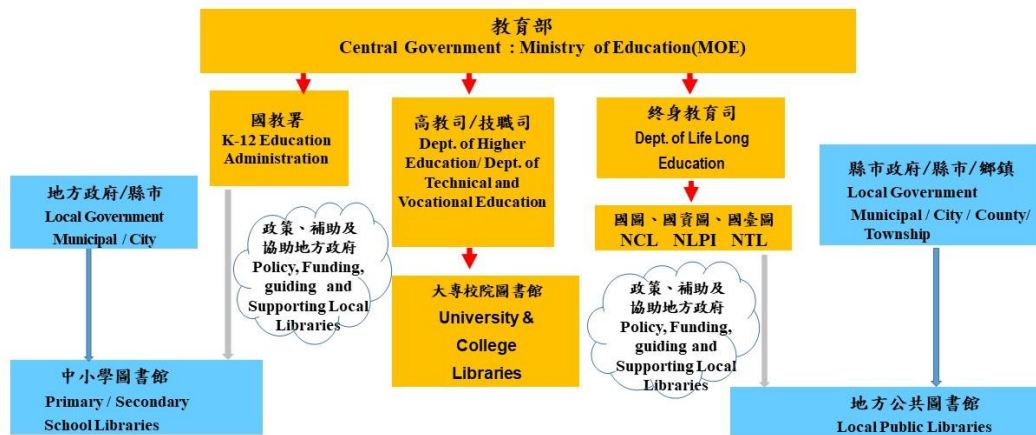


圖 1 臺灣圖書館系統圖（作者繪製）

五、三所國立圖書館之任務

臺灣現行之國立圖書館體系由三所圖書館組成，分別為國家圖書館（National Central Library, NCL）、國立臺灣圖書館（National Taiwan Library, NTL），以及國立公共資訊圖書館（National Library of Public Information, NLPI）。三館分工明確，各自依其功能定位，承擔不同層面的全國性圖書資訊服務任務，並共同推動臺灣圖書館專業體系之發展。

國家圖書館（NCL）為我國中央圖書館，擔負全國出版品預行編目、館際合作、國家書目製作、古籍整理與國際交流等核心任務。國立臺灣圖書館（NTL）聚焦於臺灣研究資源之蒐集、地方文獻保存、視障服務與全民閱讀推廣，強調本土文化資源之建置與應用。國立公共資訊圖書館（NLPI）則提供數位及實體雙軌閱讀服務，並發展為數位公共圖書館之示範館，重點推動智慧服務及創新功能、公共圖書館輔導機制與民眾資訊素養之提升。

肆、臺灣公共圖書館政策趨勢

近年來，臺灣公共圖書館政策的發展展現多元且前瞻的特質，筆者參考 112 年圖書館年鑑各縣市公共圖書館資料（曹翠英、黃沛，2023）以及 113 年國資圖營運情況（國立公共資訊圖書館編，2024），進而歸納目前臺灣公共圖書館政策趨勢。主要聚焦於以下七大核心方向，突顯圖書館作為數位轉型引擎與社會文化基礎設施的關鍵角色：

一、推動全民閱讀

閱讀政策為圖書館服務的根本，政府透過 12 年國教課綱、全國性閱讀活動與跨部會協力推動閱讀風氣，如全國性臺灣閱讀節，「中小學圖書館閱讀推動教師計畫」，強化校園閱讀支持系統。另透過「圖書館閱讀推廣與館藏充實計畫」、「嬰幼兒閱讀推廣計畫」等，從學前到成人建立完整閱讀支持網絡，促進閱讀平權，建構終身學習社會，強化公民素養與文化參與。

二、分齡分眾服務

圖書館依據使用者年齡層與族群特性（如兒童、青少年、高齡者、新住民等）發展多元包容的服務內容，實踐公平接觸與文化共融。

三、資訊近用權保障

以數位平權為核心理念，圖書館建構無障礙空間與推動資訊素養教育，確保所有民眾皆能平等取得與使用知識資源。

四、數位轉型與智慧服務

導入 AI 導覽、智慧書架、自助借還系統與智慧空間管理等創新科技，提升服務效率與使用者體驗，實現智慧化營運與管理。

五、包容性與多元性空間

圖書館設計趨向無障礙、多語與跨文化整合，打造友善、彈性且兼具學習與交流功能的多元空間。

六、永續發展

呼應聯合國永續發展目標（SDGs），圖書館推動綠建築、資源循環與環境教育，成為社區中永續實踐的重要據點，並透過圖書館來推廣永續發展的精神和實踐。

七、跨域合作

強化圖書館與學校、非營利組織、產業與地方社群的合作關係，協同開發創新服務與知識應用平台，擴展圖書館的學習與社會影響力。

伍、臺灣公共圖書館服務整體趨勢

近年來，臺灣公共圖書館的服務轉型體現出高度的人本關懷與科技整合精神。圖書館不再僅為資訊儲存與傳遞的場域，而是發展為具備教育、文化、社會參與等多元功能的智慧平台。以下從五個面向具體說明其轉型重點與未來趨勢：

一、以人為本的服務

臺灣公共圖書館近年強調以使用者需求為核心的「以人為本」服務設計。圖書館角色已由單一的知識提供機構，轉化為能貼近生活、回應民眾需求與多元文化的公共空間，強調尊重個體差異與提供友善服務環境。

二、運用數位與智慧科技提升服務效能與閱讀體驗

為提升圖書館營運效率與讀者使用滿意度，各館積極導入智慧科技系統，如智慧書架、自助借還書機、AI 導覽與空間預約平台等，透過技術創新優化服務流程，增進讀者互動與體驗品質。

三、實體與數位並行的雙軌閱讀服務

在閱讀資源建構上，圖書館推動實體與數位並行之「雙軌閱讀服務」，兼顧紙本閱讀的深度與電子資源的即時與便利，擴展圖書館知識傳遞與文化傳播的多元觸角。

四、圖書館功能隨社會與需求演化

因應社會變遷與民眾需求，圖書館已逐步轉型為多功能場域，其職能從傳統借閱與資訊提供，擴展至教育推廣、社區參與、終身學習與文化保存，展現出高度的社會適應性與公共價值。

五、以閱讀為核心，擴展為博物館、美術館、社區中心等多元角色

圖書館服務以閱讀為本，並進一步融合展示、藝術、地方文化與社會連結等功能，部分館舍亦與博物館、美術館及社區中心結合，打造跨界融合的學習與生活空間，實踐圖書館作為社區文化樞紐的角色。

陸、臺灣公共圖書館人力與招募

臺灣公共圖書館在人力配置與專業發展方面，形成具制度性且重視專業能力的發展模式（圖書館法，2015 年 02 月 04 日；圖書館設立與營運標準，2021 年 04 月 08 日）。首先，在人員資格方面，圖書館專業人力主要分為兩類：正式任用之公務人員，以及由圖書館或地方政府依專案需求聘用之約聘人員與計畫人力。公務人員須具備通過國家考試之資格，約聘與計畫人力則可依職務特性進行彈性聘用，以提升組織人力運用之彈性與機動性。

其次，圖書館對於專業能力之要求涵蓋資訊素養、館藏資源管理、讀者服務、多元文化理解與數位科技應用等領域。圖書館專業人員需能因應社會與科技變遷，提供多元且具包容性的知識服務。

再者，為強化人員素質與組織競爭力，持續推動在職訓練與專業發展制度。各館定期辦理研習課程、鼓勵參與國內外進修與交流，並藉由職務輪調與晉升制度，促進館員專業成長與跨領域能力之培養，進一步強化圖書館在數位轉型與社會變遷中的關鍵角色。

此外，高雄市立圖書館因採行政法人，用人具有較大彈性，可依其需求招募人員，不受公務人員資格限制。

柒、臺灣公共圖書館外包情形

依據《圖書館法》（2015年2月4日），臺灣公共圖書館原則上應由政府機關或公法人設立與經營，並須設有實體館舍作為設置基礎。其中，由公法人設立之圖書館係依《行政法人法》（2011年4月27日）設置。行政法人制度為我國政府組織改革的重要措施，旨在導入多元型態的公部門組織形式，以推動公共事務，並在不增加政府支出的前提下，提升營運效率和服務品質（行政院人事行政總處，2021年8月11日）。

在現行制度下，高雄市立圖書館於2017年依據《行政法人法》（2011年4月27日）改制為行政法人，為全臺唯一在《圖書館法》設立的行政法人型公共圖書館。該館自2017年9月1日起改制，開啟臺灣公共圖書館制度革新的新篇章。法人後的高雄市立圖書館擁有較高的營運與管理自主性，並同時接受政府之監督與績效考核（潘政儀、潘莉娟，2018）。此一制度導入有助於提升行政決策的靈活性、促進資源整合與創新機制的推動，為我國公共圖書館多元化發展的另一種模式，與日本公立圖書館民營化模式有所不同（林淑馨，2023）。

在實務層面，我國《圖書館法》明定圖書館之核心服務不得營利，僅允許將特定支援性業務委外辦理，包括清潔維護、保全管理、機電與資訊系統維運、活動執行以及場地出租等。此一規範設計，既確保圖書館服務之公益性與民眾使用權益，同時也保留民間參與之空間，藉由專業委外提升整體服務效率與彈性。

捌、國資圖的數位及資訊服務

隨著數位科技快速演進，公共圖書館的服務模式亦不斷創新轉型，朝向「智慧化」、「自助化」與「個人化」的發展目標邁進。臺灣各地公共圖書館積極導入多項智慧技術，致力於提升閱讀可近性、服務效率與使用者體驗，並透過 AI 技術與行動裝置應用，拓展服務觸角與內容形式。以下整理國資圖主要實踐的十項智慧服務內容，突顯臺灣在圖書資訊領域的前瞻作為與系統整合能力：

一、電子書服務

為推動全國民眾體驗與運用數位閱讀，國資圖在 2008 年主動建置全臺共用的電子書閱讀平台——「電子書服務平台（E-Book Online Service）」及其後推出所屬的「iLib Reader」行動裝置閱讀 App，提供從鄉鎮到縣市圖書館的全國民眾都能閱讀，並創立各縣市參與共建共享電子書機制，為我國數位閱讀環境奠定重要基礎。

自 COVID-19 疫情以來，會員人數穩定成長，近三年(2021–2023)平均每年新增約 5 萬名會員，至 2024 年總計已超過 42 萬人，顯示全民對數位閱讀的接受度逐年提升。

同時，基於上述持續推動數位閱讀的成果，2023 年配合教育部「推動中小學數位學習精進方案」生生用平板政策，建置「教育雲電子書整合服務平台」一站式的數位閱讀服務，整合市售主流電子書資料庫，提供教育雲端帳號師生，於單一平台上直接查找、閱讀電子書，支援學校師生閱讀需求。2024 年全年共借閱超過 23 萬冊電子書，國小教師與學生佔 82%，國中與高中職使用者分別佔 10%與 7%，顯示數位閱讀已逐步應用至各級教育現場。

這兩項數位閱讀服務，依據使用對象及其閱讀習慣，分別構建為跨場域、跨載具的全國性閱讀網絡，成為臺灣公共圖書館轉型數位服務與實現數位平權的重要實踐成果。

二、數位資源整合與推廣

持續擴充電子書、電子期刊與多媒體資料庫等數位館藏，透過雲端平台整合與單一登入機制，提供跨載具、跨場域的無縫取用服務，滿足遠距與即時學習需求；並推動線上導覽、主題書展與教學活動，提升使用意願與數位素養，同時與各地圖書館合作共享資源，促進知識平權，並優化平台功能與介面，強化智慧推播與個人化服務，提升整體使用體驗。

三、智慧圖書館基礎建設

積極推動智慧圖書館建設，導入 RFID、自助借還機、智慧書架、智慧門禁與環境感測等系統，強化館藏流通與空間管理的自動化與數位化，提升服務效率與營運效能。同時整合感測數據與大數據分析，掌握使用熱點與讀者行為，作為館藏配置與空間優化的依據，進一步實現智慧化、以使用者為中心的服務模式。

四、行動與線上服務

推動「一證通用」整合服務與行動借閱平台，提供線上查詢、預約與續借功能，使圖書館服務無縫串接日常生活。

積極推動「一證通」整合服務與行動借閱平台，提供線上查詢、預約、續借與電子資源瀏覽等功能，使讀者可隨時隨地使用圖書館服務，實現無縫串接的閱讀與學習體驗；同時優化官方網站與 App 介面，提升使用便利性與親和力，並結合多元數位資源與社群平台推播機制，擴展服務觸及面，打造行動優先的智慧服務環境。

五、資訊素養推廣

辦理多元化課程與工作坊，提升民眾在數位時代中搜尋、評估與運用資訊的能力，強化全民資訊素養基礎，課程內容涵蓋媒體識讀、數位工具應用、資訊安全與資料倫理等面向，並針對不同年齡與族群規劃分齡分眾活動，包含親子共學、青少年資訊探索、高齡數位學習等，透過線上與實體並行的教學模式，擴大參與機會，培養公民社會中具備批判思考與資訊判讀能力的終身學習者。

六、自助借還與預約書自助取書服務

建置自助借還書系統與無人化流通服務站點，讀者可快速完成圖書借閱與歸還，簡化流程並節省人力。設立預約書自取書區，僅有預約書到館的讀者才能或智能書箱，滿足讀者非開館時段之取書需求，提升借閱的彈性與可近性。

建置自助借還書系統、設立預約書自助取書區、無人化流通站點，讀者可快速完成圖書借閱、預約書自助取書、圖書歸還，簡化流程並節省人力。串聯線上圖書預約與實體取書服務，提供即時通知與取書期限提醒，強化服務流程的便利性與自主性。

七、智慧導覽及自助借書 App「iLib Guider」

提供館內路線導航、館藏查詢、主題書展推薦、活動報名與個人借閱資訊等一站式服務，強化使用者體驗與互動性。「iLib Guider」整合定位與導航技術，引導讀者快速找到目標書區與資源，同時支援自助借書功能，簡化借閱流程。App 亦可接收最新活動與館藏資訊推播，提升服務即時性與參與度，打造智慧便利的行動圖書館體驗。

八、微型圖書館服務

在國資圖側門設置小型智慧書櫃，提供讀者 24 小時自助圖書借閱，延伸圖書館服務時間和空間，滿足不同作息與通勤族的閱讀需求。讀者使用微型圖書館亦搭可透過 iLib Guider App 借閱智慧書櫃的圖書，實現智慧化、無人化的服務模式，強化圖書館的可近性與便捷性。

九、AI 書籍推薦服務

透過讀者借閱紀錄與偏好分析，運用人工智慧進行書籍個人化推播，提升閱讀參與與借閱率。

透過讀者借閱紀錄與閱讀偏好分析，運用人工智慧技術進行個人化書籍推播，提供量身打造的閱讀建議，提升閱讀參與與借閱率。推

薦內容結合主題書展、新書資訊與館藏特色，讓讀者能快速發現感興趣的資源。此服務亦與 iLib Guider App 整合，推送即時且多元的閱讀選項，打造主動式、精準化的智慧閱讀體驗，促進讀者與圖書館資源之間的互動與連結。

十、生成式 AI 智慧館員

結合語音辨識、虛擬人物與生成式 AI 模型，提供讀者自然語言互動服務，進行館藏查詢、主題推薦、空間導覽與常見問題解答，打造沉浸式閱讀輔助環境。AI 智慧館員可提供即時回應，支援多語言對話，提升服務的可近性與親和力，亦可依據使用情境與對話內容調整回應策略，強化互動體驗，展現智慧圖書館以科技輔助知識傳遞的創新應用。

玖、國資圖推動與支援數位化發展

一、數位化發展

國資圖自 2002 年起即積極推動數位典藏計畫，系統性保存並數位化具歷史與文化價值之館藏資源。其特色數位典藏包含 20 種類型，內容涵蓋超過 220 萬筆歷史新聞標題，橫跨逾 65 年之舊報紙記錄，及臺中州立圖書館時期（1920 年至 1940 年）所藏 6,393 冊日文舊籍，具有高度歷史參考與學術研究價值。

為提升典藏資料的可及性與再利用性，該館建置整合式「數位典藏服務網」，匯聚十種類型之數位內容，包括報紙、圖書、照片、公文書、手稿等，提供全國民眾與研究者開放檢索與增值應用，實踐知識共享與文化傳承之核心理念。

二、數位典藏服務網

國資圖自 2002 年起推動數位典藏工作，建置「數位典藏服務網」，系統性整合館內具歷史、文化、教育價值的資料資源，成為全國性的重要數位資源平台。該平台涵蓋十種類型的資料，共計超過 13 萬件圖書文獻、220 萬筆詮釋資料與 290 萬張影像掃描檔案（國立公共資訊圖書館，n. d.）。

主要典藏內容包括：

- （一）日文舊籍：6,393 冊，約 232 萬張影像，涵蓋臺中州立圖書館時期（1920–1940）重要出版品；另包含日治時期學校的日文舊籍典藏，如國立臺北大學、臺中女中等圖書館。
- （二）舊報紙：共計 20 種，逾 220 萬筆新聞資料，反映臺灣超過半世紀的社會脈動；
- （三）老照片：約 2 萬筆，紀錄地方文化與人文風貌；
- （四）古文書：1 萬 7,833 件，具重要史料價值；
- （五）客家文物、陶瓷器物、地方戲曲等文化資產；
- （六）館藏海報、大事紀、皮影劇本等具時代意義之文獻資料。

透過系統整合與雲端平台服務，讀者可於網站上自由檢索與加值應用這些珍貴資料，支持學術研究、教育推廣與文化保存之需求，展現公共圖書館於數位轉型與知識服務上的創新實踐。

三、數位典藏分享及加值應用

國資圖致力於推動館藏數位化成果的開放共享與多元應用，透過授權使用、教育推廣、主題特展及跨部會資料整合等多元策略，促進數位文化資產的廣泛流通與社會價值實現：

(一) 授權使用及擴大應用

國資圖提供高解析圖像檔，供政府機關、學校文化展覽及出版品等教育推廣使用。另設有「加值應用」專區，展示跨界應用成果，強化資源再利用效益。

(二) 舉辦特展、製作教案、社群媒體宣傳

如「探古知今」日文舊籍主題特展，及製作 16 門數位教材，推廣歷史與文化學習。同時透過社群媒體（如 Facebook）推行「數典小物語」專欄，深化大眾參與與文化理解。

(三) 加入公部門查詢平台

數位典藏資料亦納入檔案管理局「檔案資源整合查詢平台」（ACROSS）¹及文化部「國家文化資料庫」²，擴大政府資料開放與文化共享之基礎建設。

透過上述策略，國資圖不僅提升典藏資料的能見度與應用價值，也建構起橫跨公部門、教育界與民間社群的文化知識共創與傳播網絡。

壹拾、國資圖輔導臺灣公共圖書館的角色與成果

國資圖作為臺灣三大國立圖書館之一，輔導全國公共圖書館，提升其服務品質與營運效能。策略及成果如下：

一、輔導全國各級公共圖書館改善閱讀環境

輔導公共圖書館執行教育部補助計畫案「建構合作共享的公共圖書館系統計畫」、「耐震能力改善計畫」、「閱讀設備升級計畫」，提升圖書館服務機能，營造溫馨、安全、舒適的閱讀環境。

¹ 檔案資源整合查詢平台（ACROSS）<https://across.archives.gov.tw/naahyint/search.jsp>。

² 國家文化資料庫 <https://nrch.culture.tw/nrch/zh-tw>。

二、人才培訓與專業成長

培訓全國公共圖書館員，辦理人才培訓課程、標竿學習觀摩、出版公共圖書館人才培訓專輯等，加強館員專業知能。

三、公共圖書館營運調查統計及分析

匯整國內公立公共圖書館年度營運資料統計，分層審核分析後，每年系統產出報表，公佈於教育部及本館網頁，供各界瀏覽運用。

四、建置「公共圖書館資訊服務網」

網站彙整全國公共圖書館名錄，整合補助計畫執行進度及成果、合作播映申請、人才培訓課程報名等，便利公圖館員由單一網站進行相關業務之申請與填報，提供館員資源交流平台。

五、辦理全國性閱讀推廣及館藏資源巡迴分享

辦理全國性閱讀推廣活動，如閱讀全壘打，辦理公共圖書館巡展等，以整體行銷模式，節省各公共圖書館規劃、人力、物力，共享公共圖書館館藏資源，推廣全民閱讀。

六、購置全國公共圖書館授權之數位資源，推廣數位資源利用

國資圖所購置的數位資源，包含：電子書、數位影音、電子資料庫等，會視經費購置全國或縣市公共圖書館之授權，提供公共圖書館連線使用。並辦理一系列的數位資源推廣，輔導各地公共圖書館館員協助推廣數位資源。

壹拾壹、臺灣公共圖書館公共出借權措施

為落實公共圖書館核心價值及鼓勵文化創作力，臺灣自 2020 年起展開國立公共圖書館試辦「公共出借權」實施計畫，由文化部與教育部共同主辦，政策規劃由文化部研議，教育部主責試辦，以國資圖及國臺圖為試辦場域，自 2020 年起試辦至 2023 年，旨在建立我國公共出借權實施制度與機制，希冀藉由推動試辦計畫之經驗，作為後續

制度設計改善之參考，試辦實施計畫重點如下(國立公共資訊圖書館，2021)：

一、核心理念

「公共出借權」係政府為落實公共圖書館之核心價值與鼓勵文化創作力，於成立公共圖書館提供圖書借閱公共服務之同時，也為保障創作者權益所提供之補償酬金。二者是政府於整體文化政策下，所採取的推廣知識與獎勵創作之並行措施。

二、適用著作類型

本國人(需於受理登記公告期間領有中華民國國民身分證)或依我國法令設立登記或立案之法人或民間團體，以國家語言或外語創作，且在臺灣出版，具 ISBN 之紙本圖書，書種類型則不限。

三、發放對象

包含創作者與出版者，補償酬金之分配比例為創作者 70%、出版者 30%，前項分配比例無涉創作者與出版者合約中，有關著作衍生利益分配之規定。其中創作者包含版權頁所登載之作(著)者、繪本之繪者、編著者、改編(寫)者、口述、撰稿、採訪、紀錄等。創作者在一人以上之著作，各創作者之補償酬金分配比例以均分為原則，出版者進行申請登記時，所登錄之創作者，應以該著作版權頁中有登載者為限。政府機關(構)及公立學校則不列入補償酬金發放對象。

四、登記作業

採事後登記制，分 2 階段辦理，第 1 階段(自 2021 年起每年 2 月 1 日至 3 月 31 日；2022 年後改為 2 月 1 日至 6 月 30 日)先由出版者代為登記，第 1 階段登記作業結束後，就未有出版者進行登記之著作，或出版者切結因故未能聯繫上創作者之著作，再行開放該著作創作者進行第 2 階段(自 2021 年起每年 4 月 1 日至 30 日；2022 年後改為 7 月 1 日至 8 月 31 日)之登記。

五、補償酬金發放

以「借閱次數」作為補償酬金發放之計算基準，套書單冊借閱視同單行本借閱，應個別計次及進行累計。制度施行單次借閱發放補償酬金參考文化部研究報告建議為新臺幣（以下同）3元，補償酬金發放下限為30元。

該試辦計畫自2020年開始，並於2021、2022及2023年發放補償酬金完成，試辦計畫之階段性任務已達成，現由文化部接續辦理。

壹拾貳、對未來公共圖書館服務的觀察

未來的公共圖書館將從書籍典藏轉向以人為核心，聚焦讀者需求，並從知識的保存者蛻變為知識創新的促進者。隨著AI、大數據等智慧科技的應用，圖書館將提供更個人化、多元化的服務，結合虛實閱讀體驗，提升學習效果。同時，圖書館也將成為複合式空間，結合展覽、照護、職訓與社區活動，成為地方文化與生活的核心據點，實現真正以讀者為核心及終身學習基地的未來願景。

一、以人為本的服務

以往圖書館重視書籍、文物的典藏與保存，未來將聚焦在人，以讀者的立場來思考圖書館的服務，以人為本、重視讀者需求將成為未來的趨勢。

二、圖書館從知識傳遞蛻變成協助知識創新

過去圖書館的角色是知識保存、典藏及傳遞，科技的發展如：AI技術提升了檢索效率，讀者從被動接受訊息轉變為主動參與知識創造；圖書館數位內容的生成與體驗展示，為典藏文本創建新學習資源，增加互動及吸引力，圖書館成為協助知識創新的平台。

三、智慧科技成為圖書館服務的加速器

AI時代已經來臨，ChatGPT、物聯網、大數據已成為日常必備的工具，善用工具，創造新的閱讀啟發，讓讀者可以思考、想

像、創造。運用高度算力，將實體書、電子書、數位資料庫的整合應用，提升閱讀體驗(AR、VR)及管理效能，透過人機協作，結合大數據，規劃個人化的客製服務，更貼近讀者的需求。

四、 因應不同地區之需求來提供更多元的服務而成為複合機構

以圖書閱讀為核心，提供如：博物館、美術館展覽及托嬰、健康照護、職業訓練、社區活動中心等多元功能。

【參考書目】

- 文化基本法（2019年6月5日）。取自
<https://law.moj.gov.tw/LawClass/LawAll.aspx?pcode=H0170151>。
- 行政法人法（2011年4月27日）。取自
<https://law.moj.gov.tw/LawClass/LawAll.aspx?pcode=A0010102>。
- 行政院人事行政總處（2021年8月11日）。行政法人專區一壺、什麼是行政法人？取自
<https://www.dgpa.gov.tw/mp/archive?uid=149&mid=148>。
- 林淑馨（2023）。日本公立圖書館民營化的吊詭與啟示：如何兼顧公共價值與經濟效益。《公共行政學報》，65，1-39。
- 國立公共資訊圖書館（n.d.）。數位典藏網。取自
<https://das.nlpi.edu.tw/cgi-bin/g32/gswweb.cgi/login?o=dwebmge&cache=1751890372883>。
- 國立公共資訊圖書館（2021年9月8日）。公共出借登記系統—關於公共出借權實施計畫。取自
<https://plr.nlpi.edu.tw/PLRWeb/wSite/ct?xItem=4198&ctNode=449&mp=3>。
- 國立公共資訊圖書館編（2024）。113年國立公共資訊圖書館年報。臺中市：編者。取自
<https://www.nlpi.edu.tw/LibraryPublicationDetailC003313.aspx?Cond=ef54ba06-73ba-4a3c-8e56-735c65aeea4d>。
- 曹翠英、黃沛（2024）。公共圖書館。載於國家圖書館編，*中華民國一一二年圖書館年鑑*（頁99-154）。臺北市：編者。
- 終身學習法（2018年6月13日）取自全國法規資料庫
<https://law.moj.gov.tw/LawClass/LawAll.aspx?pcode=H0080048>。
- 圖書館法（2015年2月4日）。取自全國法規資料庫
<https://law.moj.gov.tw/LawClass/LawAll.aspx?PCode=H0010008>。
- 圖書館設立與營運標準（2021年4月8日）。取自
<https://law.moj.gov.tw/LawClass/LawAll.aspx?pcode=H0080093>。

潘政儀、潘莉娟(2019)。圖書館改制行政法人的契機-高雄市立圖書館的改制實務。載於國家圖書館編，*中華民國一〇七年圖書館年鑑*(頁3-16)。臺北市：編者。

學習社會白皮書(2021年3月)。取自
<https://ws.moe.edu.tw/001/Upload/3/refile/6315/78766/cd4b2755-dcd2-46c9-bfed-05e986141b51.pdf>。